

データの作り方

断ち切りまで印刷する場合

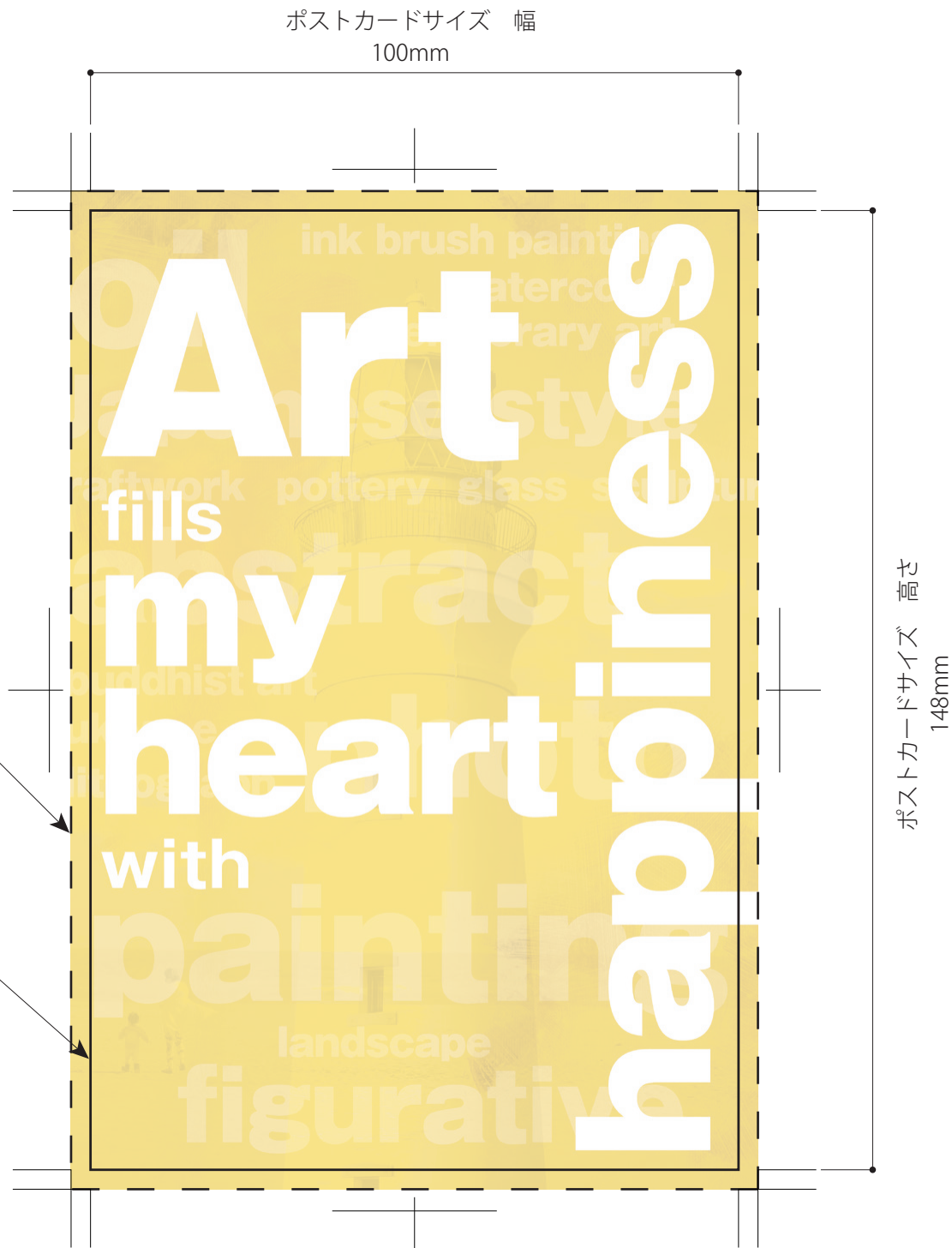
注)

仕上がり位置から外側に塗り足しが必要です。

塗り足し位置まで、データを作成してください。

破線（黒）
3mm 塗り足し位置です。
この破線までのデータが必要です。

実線（黒）
ポストカードの仕上がり位置です。
この実線位置で断裁されます。
※加工で若干の誤差が生じます。



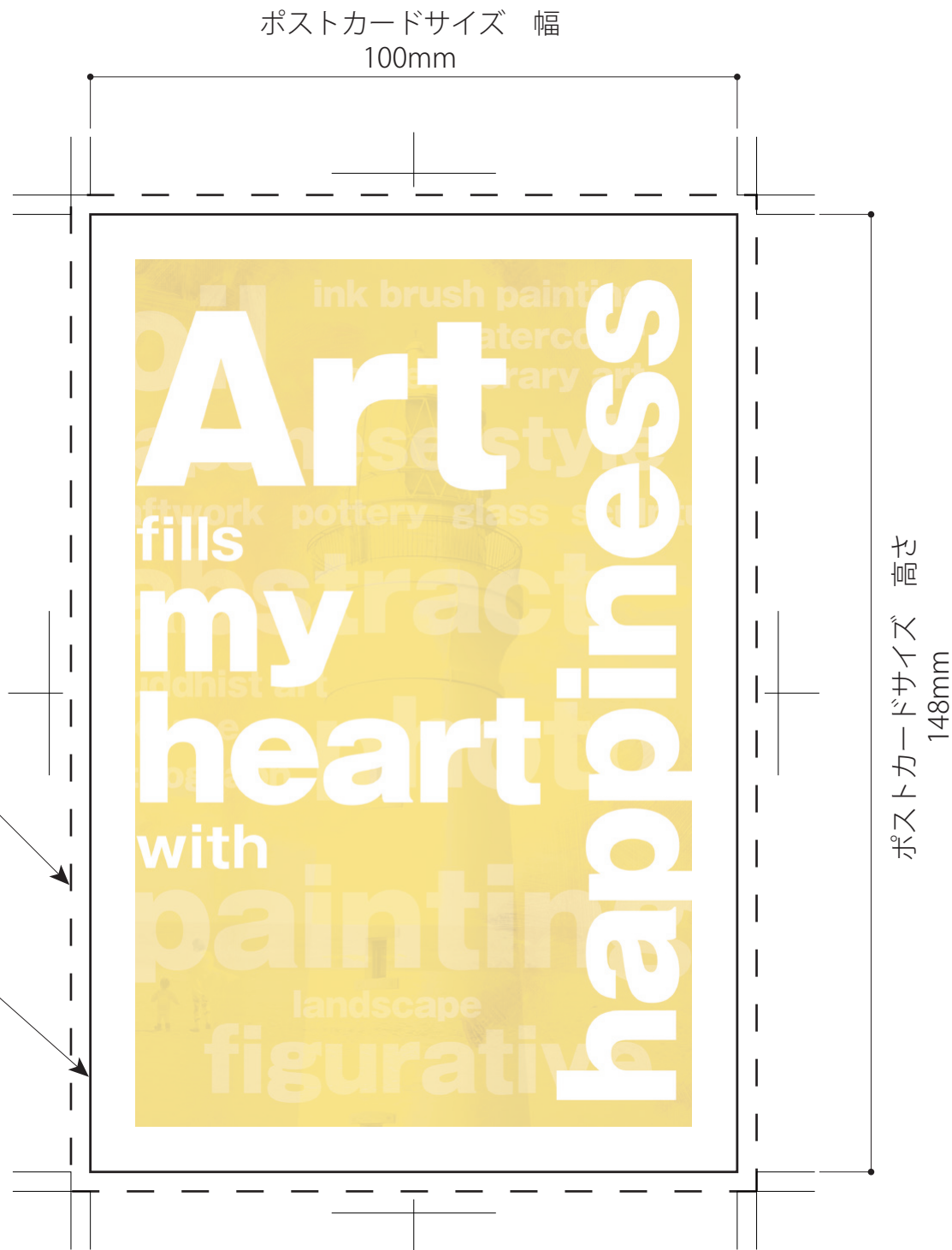
データの作り方

余白を確保する場合

余白の幅、
左右のみ余白、
背景なしの切り抜き、
すべて自由です。

破線（黒）
3mm 塗り足し位置です。
白の場合でも、データは
この破線まで必要です。

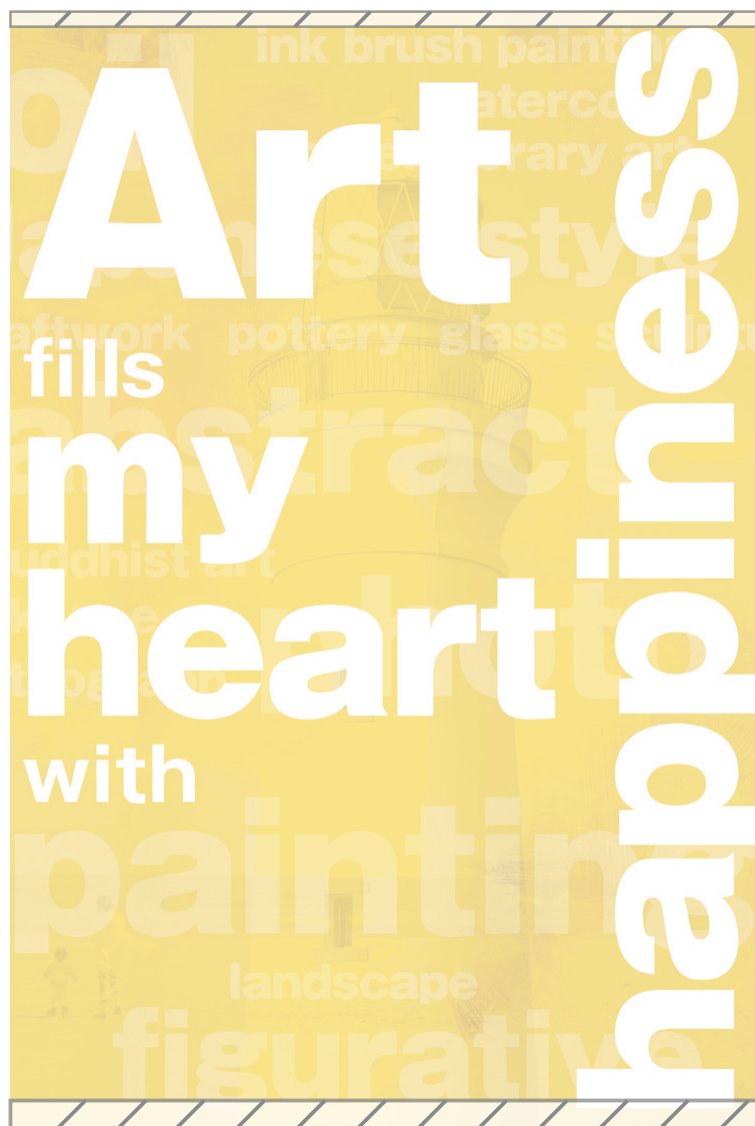
実線（黒）
ポストカードの仕上がり位置です。
この実線位置で断裁されます。
※加工で若干の誤差が生じます。



ご注意点

カレンダーの仕組み上
セット時にカレンダーの枠で、
ポストカードの上下が少し隠れます。

また、ポストカード断裁時に
若干のズレが生じることがあります。



上部
2mm 前後
カレンダー
セット時に
隠れます。

下部
カレンダー
セット時に
隠れます。
4mm 前後

ポストカードサイズ
148mm

Photoshop データ入稿の場合

- ☐ テンプレートデータを使用して、作品ごとにファイルを分けてください。
- ☐ ファイル名に作家名を記載していただけますと幸いです。（〇〇を作家名に）
- ☐ [イメージ]-[モード]は、CMYK のままにしてください。
- ☐ ファイル形式は、Photoshop 形式を推奨しています。
- ☐ 解像度とサイズは変更しないようにしてください。
※原寸で 350dpi になっています。

宛名面について

宛名面のデザインです。
データは、こちらでご用意します。
※変更することがあります。

クレジットが入ります。

..... POST CARD

.....

©Artist Name Gallery Name

CALENART **Rally 2023**
CALELABO | CALENART